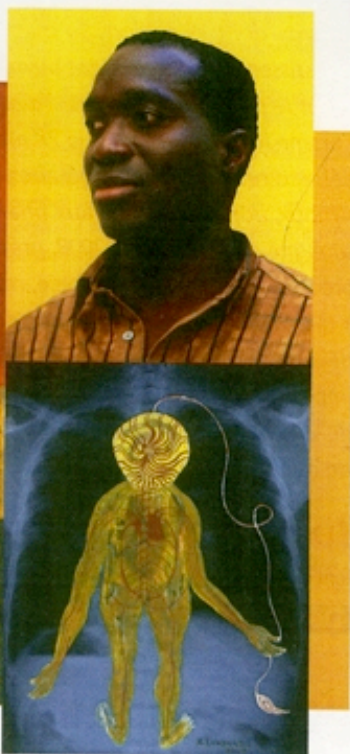


# La Paix de Franck Lundangi aux Pénitents

Le voyage à travers l'Afrique se poursuit. Du 2 au 25 mai, il passe par l'Angola avec une exposition des œuvres de Franck Lundangi aux Pénitents noirs. Une Itinérance «dans la paix des esprits».



La présence du peintre et sculpteur Franck Lundangi aux Pénitents noirs, nous la devons à l'Appel d'Aubagne. Lors de la célébration des 1000 ans de la cité, à l'occasion des rencontres internationales pour la Paix donnant naissance à l'Appel d'Aubagne, les premiers contacts avec l'Afrique de Lundangi sont pris. Parmi eux, Adriano Mixinge, attaché culturel de l'Angola en France. Comme l'ensemble des signataires de l'Appel, il fait de la paix un bien commun de l'Humanité, dans la diversité des origines culturelles. Il appelle à faire vivre la culture de paix.

Adriano Mixinge évoque alors Franck Lundangi, un peintre, lui aussi originaire d'Angola. Il est né en 1958 dans le Nord du pays. La paix il l'a souvent désirée, lui qui a fuit son pays enfant pour échapper à la guerre civile. L'exposition proposée aux Pénitents n'est rien d'autre qu'une manifestation de la vivacité de cette culture de paix, dans la droite ligne de ce qui se fait à Aubagne.

Franck Lundangi ne retourne dans son pays natal qu'à l'âge de 25 ans pour intégrer l'équipe nationale de football où il jouera pendant 5 ans. Il se lance dans la peinture

en 1995 en France après avoir observé son épouse elle-même artiste. Il dit : «*je me suis mis à faire des petits dessins, juste pour le plaisir en 1992. Je travaillais avec des bics et des crayons de couleurs.*» C'est comme si une petite graine avait germé là-bas en Afrique pour éclore sur les bords de Loire, à Briare où il vit aujourd'hui.

Martine Lusardy, directrice de la Halle Saint Pierre à Paris, qui signe la préface du catalogue de l'exposition et qui parlera de l'art africain contemporain lors de la conférence du samedi 3 mai à la médiathèque

écrit : chez Lundangi, «*l'Afrique est devenue territoire du souvenir et du rêve. Elle prend corps spontanément dans un univers pictural et graphique d'une simplicité pleine de grâce et d'harmonie* ». Franck Lundangi est à la fois artiste, poète et philosophe. Il s'interroge sur le monde, et explore les thèmes profonds de la vie, de la mort et de l'amour. S'il fallait définir sa philosophie, elle consisterait dans la recherche d'une harmonie entre l'Esprit, l'Homme et la Nature. Sa peinture loin de renier l'Afrique, revêt un caractère universel.

*A la fois  
artiste, poète  
et philosophe*

## Les rendez-vous

«*Lundangi, dans la paix des esprits.* » Galerie des Pénitents Noirs **du 2 au 25 mai 2008**. Vernissage en présence de l'artiste, vendredi 2 mai à 18h30 aux Pénitents Noirs

Pendant toute la durée de l'exposition **des visites guidées et des ateliers** sont programmés.

Renseignements et inscriptions au 04 42 03 14 47 ou au 04 42 18 19 15. Les visites guidées tout public auront lieu le dimanche 4 mai à 17h et le dimanche 18 mai à 10h.

Les visites et ateliers pour les familles se dérouleront les mercredis 7, 14 et 21 mai à 16h30.

Pendant l'exposition auront lieu des journées de restitution des ateliers organisés avec le peintre auprès des publics scolaires les 28, 29 et 30 avril.



## Les conférences

«*L'art africain contemporain : de l'art brut aux esthétiques alternatives.* »

Adriano Mixinge, historien et critique d'art, attaché culturel à l'ambassade d'Angola en France, présentera les différentes tendances de l'art africain contemporain et les défis de l'insertion des artistes africains dans les circuits globalisés de l'art.

Martine Lusardy, directrice de la Halle Saint Pierre, expliquera en quoi la peinture de Lundangi en fait un artiste singulier.

Médiathèque Marcel-Pagnol. Samedi 3 mai à 17h, en présence de Franck Lundangi.